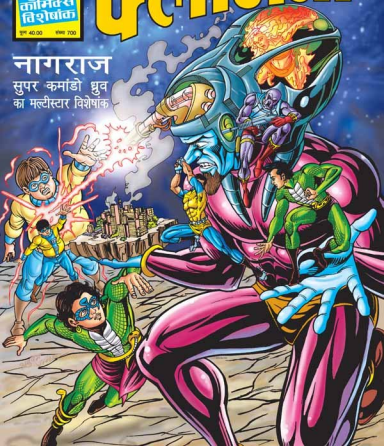




# फ्लेमिना

नागराज

सुपर कमांडो ध्रुव  
का मल्टीस्टार विशेषांक



संजय गुप्ता  
पेश करते हैं!

# फलेमिना

कथा : जीली सिन्हा    चित्र : अनुपम सिन्हा    इंकिंग : विनोद कुमार    सुलेख व रंग : सुनील पाण्डेय    सम्पादक : मनीष गुप्ता



तुम लोग आठ हजार फीट ऊंची बर्फ से ढकी चोटी पर जा रहे हो! वहाँ पर बहुत ठंड होगी!

पापा, आप तो जानते हैं कि मुझे बदन गर्म रखने के लिये जैकेट की जरूरत नहीं है! वह तो मुझे सिर्फ दूसरों को दिखाने के लिये पहननी है!

दूसरों की? तुम! ये दूसरे कौन हैं जिनको तुम्हें अपनी जैकेट दिखानी है?

ओ, कम ऑन पापा!



मेरा मतलब तुम्हारे साथ माउंटेनियरिंग ट्रिप पर और कौन-कौन जा रहा है?

बिडाल, तरुण, डाशि, नाक्या और विषाक! और साथ में दो टीचर भी हैं!

सब हमारे टेनिंग टीचर हैं और दूसरे हमारे लैप टेंपरेरी कंप्यूटर टीचर सिल्लू सर!

सिल्लू! ये तो बच्चों का नाम है!



सर भी बच्चे ही हैं!

हे भगवान! ये कैसी ट्रिप है? बच्चे टीचर बनकर जा रहे हैं!

कुल झूठ पापा! पहाड़ों पर वहाँ के कई संकसपट पर्वतारोही हमारे साथ रहेंगे!



ओ. के! ओ. के!

लीजियु! मुझे लेने के लिये बैन भी आ गई! बाय, बाय, पापा!



हेय सनाइस टाइम बेटा!







बस कुछ ही देर में... ओ नो!

फिर लाइट चली गई? आजकल बिजली बहुत जा रही है! और बिना बिजली के मेरा काम आगे नहीं बढ़ सकता! चल भाई कल्लावा, आराम कर ले थोड़ी देर! ☆

बिजली के बगैर कल्लावा का काम चक सकता था -



लेकिन कई लोगों के काम बिजली नहीं आने से आसन्न हो जाते थे -

हां, रे? कहाँ जा रहा है? रोड टैक्स तो देता जा!

रोड-टैक्स? वो तो सरकार लेती है न!

मैं देता हूँ, बराबर देता हूँ!



यहाँ के सरकार हम हैं! ला, जो है, निकाल!

पर रसीद तो देगा न भाई? साइन करके!

रसीद देगा न! तेरे धोबड़े पर! इस आठ इंच वाले पेन से!



वापरे! ये तो बहुत बड़ा है!

इसको छोटा कर ले सरकार!





लेकिन संयोगवश मदद भी पास में ही मौजूद थी-

अरे! ये क्या? मैं तो महालक्ष्मी में होने वाली ब्रह्मपुत्र रक्षाकर्मी की इमर्जेंसी मीटिंग के लिए जा रहा था। लेकिन लगता है कि मैं मीटिंग के लिए लेट होने वाला हूँ!

भाबराज!  
हमें बचाओ!

ओफ़! ये बस तो बहुत तेजी से छिंक हो रही है!

खिड़कियों और दरवाजों में पकड़ने तक की जगह नहीं है!

वर्ना मैं इस मेटल चादर को कागज की तरह फाड़ डालता!

अब सक् ही रास्ता है!



इच्छाधारी कर्णों में बदला हुआ नाराज का करीर बस के अंदर घुसना चला गया-



और-



तुम लोग ठीक तो हो न बच्चों?

नाराज, ये देखो!

इन लुटेरों को हमने इसी इलाके में पकड़ा है। पर ये काफी डरे हुए हैं!

तो इनको आप मुझसे क्यों मिलना रहे हैं? जाकर लौकअप में बंद कर दीजिए!

इनके हाथों को गीर से देखो नाराज!



अरे! ये तो... यानी  
इनका सामना भी उसी  
शक्ति से हुआ है,  
जिसने बस परिवार  
किया था!

शायद इन्होंने उसको  
देखा भी हो!



ये उस तरफ इशारा  
कर रहे हैं! क्या उस  
तरफ कोई है?

नागराज इधर  
आ रहा है! अभी  
उसके सामने पड़ना  
ठीक नहीं है!

अभी मुझको  
नया ऊर्जा स्रोत  
खोजना है!

शायद  
ही! मैं देखता  
हूँ!



जा, रैगनी!  
रोक नागराज का  
रास्ता!

और हो सके  
तो इसकी साँसें  
भी रोक दे!



ओह! ये क्या है?  
सब छोटा सा कीड़ा!  
क्या वे चोर इसी की  
तरफ इशारा कर रहे  
थे?

नहीं! ये कीड़ा इनका डरावना नहीं है! और इसमें पिस्तौल को छोटा कर सकने की क्षमता भी नहीं हो सकती है!

असली मसीबन इन पाइपों के पीछे छिपी है!

और मुझे उस तक पहुँचकर उसको हमेशा के लिए खत्म करना होगा!

और...

अरे! ये कीड़ा तो विकसित हो रहा है!

गो कर रहा है!

विशालकाय रूप धारण कर रहा है!

**धड़! १११**

और इस जीव में  
सर्प के गुण भी हैं!  
ये जकर मुझ पर किया  
गया रुक सोचा समझा  
हुमला है!



इधर मौत नागराज का इंतजार कर रही थी-

और उधर ब्रह्मांड रक्षक-

ये नागराज कहा  
गायब हो गया ?  
स्वामरत्नाह में हमारा  
टाइम स्वरुप हो  
रहा है!

कोई कारण  
जकर है! नागराज  
के आने के समय  
से तो तुम घड़ी  
मिला सकते  
हो!



झीsss! मेरा  
ट्रांसमीटर महाजगर पुलिस  
का स्वास मैसेज पकड़ रहा है!

मुनो! मैं  
स्पीकर ऑन कर  
रहा हूँ!



पुलिस यूनिट्स 25, 46, 31 ध्यान दें! सड़ित रोड पर नागराज एक विशालकाय जीव से जुड़ रहा है! प्राणी खतरनाक है! पूरे इलाके की लाकाबंदी कर दें...



...और किसी को भी छतला-स्थल से 500 मीटर की दूरी से आगे न जाने दें!



स्वयं भी सतर्क रहें! और स्पेशल यूनिट के आने का इंतजार करें! आम बेदक प्राणी पर बेउत्तर हैं!



इसीलिए सिर्फ सुरक्षात्मक कार्यवाही करें! अन्यथा...



स्पेशल यूनिट को बीजा बना देने वाली एक खास यूनिट नागराज की मदद देकर लिये खाना हो चुकी थी-

और दार्जिलिंग से 80 किलोमीटर  
दूर पश्चिम में-



शाबाऊ बच्चों!  
तुम सब बहुत  
अच्छा कर रहे  
हो! धबराणा  
मत! दो इंस्टरक्टर  
तुम्हारे आगे हैं  
और दो पीछे!

कहीं कोई  
खतरा नहीं  
है!

हाँ! ये भूकंप  
कहीं बच्चों!  
बच्चों!

देखो! अब ध्यान से  
देखो! अब हम चढ़ाई  
शुरू करने जा रहे हैं!  
इसके लिए सबसे पहले  
हम बर्फ में कीलें  
गाड़ेंगे!

चार, मेरे पैर  
कांप रहे हैं या जमीन  
हिल रही है?

ये जमीन  
नहीं है, बर्फ  
की मोटी पत  
है!

किसी  
चढ़ाई के नीचे  
धिपने की कोशिश  
मत करना! कोई  
आड़ दूँ!

कंपन तो मुझे  
भी महसूस हो रही  
है! कहीं भूकंप तो  
नहीं आ रहा है?

ओ माई गॉड! ये बर्फाली चट्टान तो ड़धर ही आ रही है! अब हम नहीं बचेगे!

मैं मरना नहीं चाहती! मैं मरना नहीं चाहती!

रुको जमा! ड़धर-उधर मत भागो! बर्फ की पर्त के नीचे कई खजाने छिपे हो सकते हैं!

बर्फ की चट्टान बच्चों को कुचलने के लिए बढ़ती आ रही थी-

और उस विशाल चट्टान से बचकर भाग पाना-

या उसको ज़ख़्त कर पाना असंभव था-

या उसको रोक पाना-

व्हाट! ये चट्टान पहले हवा में रुक गई, और फिर टूट गई! पर कैसे? झायद ये हलकी और कच्ची बर्फ की बनी थी!

लेकिन इसकी कोई गारंटी नहीं है कि बाकी चट्टानें भी इस जैसी ही हों!

ओफ़! ये चट्टानें  
मंरव्या में बहुत ज्यादा हैं!  
मैं इन सबको एक साथ  
नहीं रोक सकता!

अब तो कोई  
अनहोनी होकर  
ही रहेगी!

अनहोनी होकर  
ही रही-

जिसका आभास तक  
नहीं था, वही हुआ-

फ्लेमिना?

फ्लेमिना! तुम  
कहां से आ गईं?

गलत सवाल! तुमको  
कहना चाहिए था कि  
'थैंक यू'! तुम समय  
पर आ गईं, फ्लेमिना!

या फिर सिर्फ  
'थैंक यू फ्लेमिना'  
से भी काम चल  
जाता!

मैं कुछ-कुछ  
समझ रहा हूँ कि  
तुम कहां से  
आई हो!

डामा!

डामा, तुम  
कहां हो?



लो! मेरा  
हाथ पकड़ो!

रस्सी कहाँ  
चली गई?

इधर-उधर  
भागने के चक्कर  
में रबो गई! हाथ  
पकड़ो!



इन तीनों की मौत निश्चित थी  
या नहीं, ये कहना तो मुश्किल था-

लेकिन नागराज का भी बचना मुश्किल लग रहा था-

मेरी विषफुंकार इस पर सिर्फ इतना ही असर डाल पा रही है कि मुझको इसके शिकंजे से आजाद कर सके !

कुकुकु

अब मेरे सामने एक ही रास्ता है ! विषटंडा का प्रयोग करने का !

इसके डरीर में अपना विष पहुँचाकर इसको गला डालने की !

आस्स हा ! जपट हो गई ये आफत !



नागराज ! तुम ठीक हो न ?

ओहो ! धन्यवाद दोस्तों ! तुम लोग सकदम सही बक्त पर आए हो !

सीटिंग प्लेस तक जाने के लिए लिफ्ट मिलेगी ?





आsss ह!

ये शालकर  
भी फिर कैसे  
विकसित हो  
गया ?

पता नहीं!  
मैंने आते ही  
इसका बायो-स्कैन  
करने की कोशिश  
की थी ! लेकिन  
स्कैन में कुछ  
आया ही नहीं!

ज्यादा टेक्नीक का  
इस्तेमाल करोगे तो हवा ही हाथ  
आयेगी ! डोंगा वाला सीधा रास्ता अपनाओ!  
मैं इसके इतने टुकड़े कर दूंगा जिनको गल-  
कर भी आपस में जुड़ने में सैदियाँ बीत जाएंगी !



दुश्मन को इतना कमजोर  
बत समझो लोग! अभी  
हमको इसके बारे में कुछ  
भी नहीं पता है!

जब तक हमको इसकी  
अक्तियों और कमजोरियों  
का पता न चल जाय तब तक  
हम इसकी मारने की योजना  
नहीं बना सकते!



नुम तो सिर्फ इसकी  
अंत्येष्टि की योजना बनाओ!  
क्योंकि हमारी फायर पॉवर  
इसको धुंआ बनाकर  
हवा में उड़ा देगी!

स्टील!

मेरे लॉजिक सर्किट  
को सिर्फ एक ही बात  
झोंट करती है!

एक अपराधी  
के साथ काम  
करना!

तो नुम मुझे जज समझ लो!  
जो ज्यादातर मौत की सजा ही  
सुनाता है! और फायर पॉवर  
बेदाओ! वरना न नुम रहोगे  
और न ही तुम्हारे लॉजिक  
सर्किट!



रेंगनी को  
मदद चाहिए!

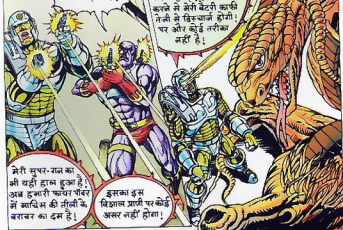
फायर  
पॉवर को  
ठंडा करना  
पड़ेगा!  
छिंक  
रेसे!



और अगले ही पल -

अरे! मेरी हेवी इयूटी गज विस्फोट के साइज की कैसे हो गई!

अब लेजर-घिप का प्रयोग करने के अलावा और कोई चारा नहीं है! हालांकि ऐसा करने से मेरी बैटरी काफी तेजी से डिस्चार्ज होगी! पर और कोई तरीका नहीं है!



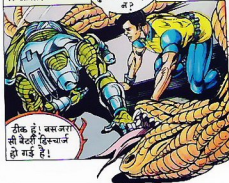
मेरी सुपर-गज का भी यही हाल हुआ है! अब हमारी फायर पॉवर में माक्स की सीली के बराबर का दम है!

इसका इस विशाल प्राणी पर कोई असर नहीं होगा!

और स्टील के साथ-साथ रिंगनी के टुकड़े भी जमीन पर आ गिरें -

स्टील! तुमने कर दिरवाया! पर तुम ठीक तो हो न?

सुपर लेजर की पावरफुल किरण ने रिंगनी को कई भागों में बांट दिया -



ठीक है! बस जरा सी बैटरी डिस्चार्ज हो गई है!



क्या हुआ स्टील?



और वहां से हजारों किलोमीटर दूर-

आऊSSSS

अरे! ये हम कहाँ आ गए हैं? लगता है कि हमने हिमालय की गुफाओं में छुपा कोई बड़ा रहस्य ढूँढ़ निकाला है!

आSSSSह!

ओर, देरव के!

सुभ्रको तो ये किसी प्राचीन लेकिन विकसित सभ्यता के अवशेष लगते हैं!

मैं डिजिटल कैमरे से इसकी फोटो उतार लेता हूँ!

वर्ना क्या पता कोई हमारी बातका यकीन करे या न करे!

अरे! डिजिटल कैमरे में तो कुछ आ ही नहीं रहा है! शायद ये गिरने से खराब हो गया है!

फोटो तो हम तब दिखा पाएंगे जब यहाँ से बाहर निकल पाएंगे! हम बाहर कैसे निकलेंगे?

उसी सुरंग से जिसने हमको यहाँ तक पहुँचाया है!

वह सुरंग बर्फ में टककर गायब हो चुकी है! कोई और रास्ता ढूँढ़ो!

रास्ता तो मैं एक मिनट में...

चेले!

क्या गुरू?

हम हम!

वर्ना इसतेजस्वी को यह समझने में ज्यादा बकून नहीं लगेगा कि मैं ही नहीं दिरवा सकता! छोटा नागराज हूँ!

ये विधांक बड़ा सख्तान बन रहा है! जैसे कि मैं जानती ही नहीं कि ये छोटा नागराज है! पर ये नहीं जानता कि मैं फ्लेमिना हूँ! और इन दोनों को पाल भर में उड़ाकर यहाँ से निकाल ले जा सकती हूँ!

लेकिन जब ये मेरे सामने अपना भेद नहीं खोल रहे हैं तो मैं इनके सामने अपना भेद क्यों खोलूँ?



सभी-

अरे! ये धुंध कहाँ से आ रही है?



कहीं से भी आ रही हो, अच्छा ही है! अब मैं आराम से बर्फ से टक्की इस मुरंग को खोल सकती हूँ!

फ्लेमिना के रूप में!



विधांक! सितल इधर आओ! मुझे रास्ता मिल गया है!

लेकिन क्या उस रहस्यमयी गुफा से निकलना इतना आसान था?

गुरु! ज्ञान कि धुंध घनी है लेकिन गुप्त मेरा हाथ इतनी कसके क्यों पकड़ रहे हो? इतना तो मत डरो!



आऽऽऽऽ

ईऽऽऽ

मैं कहाँ डर रहा हूँ! डर तो मूर रहा है जो मुझे पकड़ रहा है!

सक नई मुसीबत आकर ले रही थी-

और उधर किसी की आंखें  
आश्चर्य से फटी जा रही थीं-

ओह! लगता है  
कि मेरी तलाश  
पूरी हो गई  
है!

मंजिल खुद  
चलकर मेरे पास  
आ गई है!

इन्होंने सिर्फ हमारे रूप की  
ही नहीं, हमारी शक्तियों  
की भी नकल कर ली  
है डोगा!

और मेरे रूप के  
अंदर जो विष पैदा हो  
रहा है, वह मेरे विष  
जितना ही घातक  
होगा!

तु जो भी है, तुने  
डोगा को चुनौती दी है!  
और डोगा चुनौती देने वालों  
को चुन-चुनकर मारता है!  
पहला नंबर तेरा है...  
और तेरे बाद...

आह... ह!

इसमें तो मेरे  
जैसी ही ताकत  
है!

कम नहीं है  
तो कम करना  
पड़ना!

तुम सही  
कह रहे हो,  
नागराज!

मेरा रूप भी  
कलाबाजी में  
सबसे कम  
नहीं है!



लेकिन डायद इनसे भी पहले ध्रुव का संपर्क इस दुनिया से ही करने वाला था-

आह! इसके पास मुझसे ज्यादा अंग हैं! और उनकी मदद से इसके लिए तेज कलबाजियों खाना ज्यादा आसान है!



और वैसे भी ये जब चाहे तब नए अंग बना लेता है!



यह तय हो गया था कि कोई भी रूप की नकल तो कर सकता है - पर दिखावा की नहीं-

नागराज के लिए मुकाबला और भी विकट था ! क्योंकि उसके रूप में इश्वर के साथ-साथ नागराज की भी मौजूद थी -





नागराज जो भी खार कर रहा था-

वे उसको खुद भी भेलने पड़ रहे थे-

बूझ में

लेकिन मेरी रक्त शक्ति  
सेप्सी है जिसकी नकल  
ये चाहकर भी नहीं  
कर सकता !

आहहह ! मैं जो भी  
खार करता हूँ ये वही खार  
पलटकर मेरे ऊपर कर देता है !

डुच्छाधारी शक्ति !

अब पलटू नागराज का भारी था-

नागराज जीत गया था-

लेकिन अभी भी लड़ाई का अंत बहुत दूर था-



ओह! ये तो रुकते ही नहीं हैं! क्या है इनकी ठाकने का राज?

खचनप्राण?

मजाक छोड़ डोगा! वो तो हम भी खाने हैं!

ध्रुव!

ये प्राणी जैविक पदार्थों का नहीं, बल्कि लिविंग मेटल का बना हुआ है! और उसके अंग ऑक्सीडाइज होकर यानी हवा में मौजूद ऑक्सीजन के साथ संयोग करके बिकसित करते हैं!

इसको नष्ट कर पाना असंभव है! क्योंकि ये एक कण से भी एक इमारत जितना बिकसित हो सकता है!

ये आवाज! अरे, स्टील तुम!

हां, ध्रुव! मैंने लड़ाई के दौरान इस प्राणी का धीरे-स्केन किया है! स्केनर छोटा होने के कारण समय ज्यादा लगा गया पर रिजल्ट आश्चर्यजनक आस है!

तुव तो इनको मारना और भी आसान है, स्टील!

वो कैसे?

अब इनको हमारी मोटर साइकलें मारेंगी!

तुम पागल हो गए हो ध्रुव!



अब इससे पहले कि हम  
पर और कोई हमला हो,  
हमको हमलावर को दूँद  
निकालना है!

ये जीव इधर  
से ही आया था!  
यानी हम पर  
हमला करने वाला  
भी इन पाइपों  
के बीच में ही  
छुपा हुआ है!

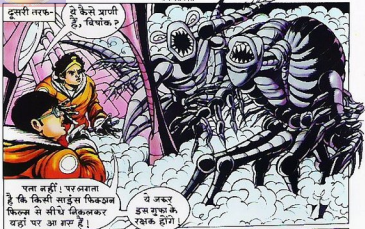
जल्दी ही-

ओहो! तो ये  
है मूसीबत की  
जड़!  
अरे!

जीत की खुशी में ब्रह्मांड रक्षक ये भूल गए थे कि  
उनमें से हर एक के शरीर पर धातु की कोई न कोई वस्तु थी-

और शिंक-रे में धातु को सिकोड़ने  
की अद्भुत क्षमता थी-





दूसरी तरफ-

ये कैसे प्राणी है, विषाक ?

पता नहीं ! पर लगता है कि किसी साइंस फिक्शन फिल्म से सीधे निकलकर यहां पर आ गए हैं !

ये जरूर इस गुफा के रक्षक होंगे !



और इनसे बचकर यहां से निकल पाना आसान नहीं होगा 5555 आ 5555

अरे, इन्होंने तो हमला करने के बाद हमारी तरफ देखा तक नहीं ! ये तो हमसे दूर जा रहे हैं !

डामा को भी कुछ ऐसा ही आभास हो रहा था-

विषाक अभी चीरवा था ! वह किसी खतरों में है !

डामा की तरफ ! अभी उधर से डामा ने हमको आवाज दी थी !

ओह ! यानी डामा की जान खतरों में है !

और उसको डामा नहीं, फ्लेमिंग ही बचा सकती है !

लेकिन इससे पहले कि फ्लेमिना विषाक और सिल्लू तक पहुँच पाती कोई और उस तक पहुँच गया था-

अरे!

तुम दोनों जो भी हो, लेकिन फ्लेमिना से टकराओगे तो खाक में बदल जाओगे!

खिर- खिर- खिर...

आसः ह!

मेरी आँख का डल पर कोई असर नहीं हुआ।

फ... खर...

क्योंकि ये स्पास मेटल के बने हुए हैं और वह ऊपरी की सबसे अच्छी सुचालक है! बेस्ट कंडक्टर!

देखो, तुम्हारी सारी सनजो इनके पार होकर जमीन में समा गई है! बगैर इनके कोई नुकसान पहुँचाए!

यानी मेरी हीट पावर इन पर बेअसर है!

फिर मैं इनसे कैसे लड़ूंगी?

इनसे हम लड़ेंगे! पर एक झट्टे पर! तुम पहले ये मान लो कि तुम ही डामा हो!

जब मैं ही नहीं ले मैं ये कैसे मान लूँ?

तो फिर हम डामा को बँटकर अभी वापस आते हैं! तब तक तुम इनसे अपनी जान बचाने की कोशिश करती रहो!

अरे नहीं! मुझे छोड़कर मत जाओ!

मैं मानती हूँ कि मैं ही डामा हूँ विषाक और मिलन!

ठीक है, जब तुमने मान ही लिया है तो हमें इसकी बचाने जाने की कोई जरूरत नहीं है!

हम! यानी तुमने भी यह मान लिया है कि छोटा नाराज और साइडो वास्तव में विषाक और सिल्लू है!

हांई!

ये हम क्या कर गए, गुरु?

सेसा है ही नहीं!  
सेसा हमने कब माना?

अभी! जब मैंने तुम दोनों को सिल्लू और विषाक कहकर पुकारा और तुमने मुझे जवाब दिया!

ही ही ही!  
लड़की तेज है!

हमें ही उल्लू बना दिया!

उल्लू तो तुम दोनों हो ही...

... बर्ना रबी रबी करने के बजाय मुझे बचा रहे होते!

ये मुझकी अपने अंदर बंद करने की कोशिश कर रहे हैं!

तुम बक बक बंद करोगी तो मैं कंसट्रेट कर पाऊंगा न!

डूड डूट!

तुम मूसीबत को जड़ से नहीं, धड़ से उखाड़ फेंकते हो!





दो अलग-अलग स्थानों पर दो अलग-अलग घटनाएँ घट रही थीं! लेकिन ऐसा लगता था जैसे कि ये दोनों घटनाएँ कहीं न कहीं से एक जैसी ही थीं-

आऽऽह! मेरी बेल्ट मेरी आंठों को पीस रही है!

बचने के लिए इच्छा-धारी शक्ति भी काम नहीं आसगी! क्योंकि शरीर से संपर्क होने के कारण ये भी इच्छाधारी कणों में बदल जासगी!

मुझे नो लगता है कि मेरी कुछ पसलियाँ टूट चुकी हैं!  
ईऽऽऽऽऽ

मेरी कलाईयों का भी यही हाल होने वाला है!

और मैं इनका लौक भी रबोल नहीं पा रहा हूँ! लौक छोटा होकर फंस गया है!

लेकिन जहाँ पर हमला करने के असंख्य तरीके होते हैं-

बहाँ पर बचाव के भी अलग-अलग रास्ते होते हैं-

नाम शक्ति! मदद करो मेरी!

ईऽऽऽऽऽ

ध्रुव ने भी एक रास्ता तलाश कर लिया था-

ससिडू कैप्सूल इन कड़ों को गला सकते हैं! लेकिन बेल्ट के साथ-साथ इसके खानों के मुँह भी छिटे हो गए हैं!

मेरी उंगली तक इनके अंदर नहीं जा पा रही है! लेकिन कैप्सूल तो निकालना ही पड़ेगा!

सक दूसरा रास्ता है मेरे पास!

जिससे कि ससिडू कैप्सूल अपने आप मेरे हाथ में आ जायेंगे!

आ गए!

अब मुकाबला शक्ति और नाम शक्ति के बीच में था-

एक शक्ति बेल्ट को छोटा कर रही थी और दूसरी उसकी बढ़ा

होना वुरी तरह से फसा हुआ था-

आऽऽऽ ह! ये कवच अब तक मुझको दुश्मनों की गोलियों से बचाता आया है! लेकिन मुझे सपने में भी खयाल नहीं आया था कि एक दिन ये कवच ही मुझे मार डालेगा!

अगर इस कवच में दरार भी होती तो मैं इसे फाड़ डालता! पर इसमें दरार कहाँ से आसगी?

और इनमें अभी भी इतना बाकूद है कि जब छोटा होता कवच इन पर दबाव डालेगा...



... तो गोलियाँ एक साथ फट पड़ेंगी! आऽऽऽ ह!



मेरा शरीर तो जल्दी जलकर होगा, लेकिन ये धमाका कवच में दरार भी डाल देगा...



अब हमारे बदल पर छानू की कोई भी चीज नहीं है!

तो तुम अब ऐसा मानना शुरू कर दो कि तुम्हारे बदल में एक भी हड्डी नहीं है!

क्योंकि अब हम तुमको नहीं छोड़ेंगे जब तुम्हारी हड्डियाँ चुरे में बदल चुकी होंगी!



मैं फंस गया! अब अगर जल्दी ही कुछ न हुआ तो मेरे साथ-साथ लाखों जानें चली जाएंगी!

हर तरफ एक ही सवाल था-

जान बचाने का-

मेरी आँखियाँ भी इन पर बेअसर हैं! काड़ा ये हीट के इतने अच्छे सूचालक न होते तो मैं इनको गला देती!

सुनो! एक प्लान है मेरे पास!

पर उसके लिए सबको मदद करनी होगी, और राइमिंग भी परफेक्ट होनी चाहिए!

हो जायगी! प्लान बताओ!

और फिर-

ओह! एक तो इनकी धातु बहुत सख्त है और दूसरें ये मेरे बारों को महसूस ही नहीं कर रहे हैं!

ये लगते तो रोबोट ही हैं! पर अगर ऐसा है तो ये इतने सजीव कैसे लग रहे हैं?

"कि वगैर मुझे पार किस नुम फ्लेमिंगा तक नहीं पहुँच सकते-"

संदेश स्पष्ट था-

यही मौका है! बस मेरा निशाना न चूके!

निडाना नहीं चुका-



और उस किक के साथ-



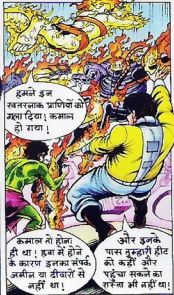
उन प्राणियों के भारी बदन हवा में उड़ गए -



विषाक का निडाना भी नहीं चुका था-



और न ही फ्लेमिना का-



हमने इन खतरनाक प्राणियों को मरुता दिया! कमाल हो गया!

कमाल तो होना ही था! हवा में होने के कारण इनका संपर्क जमीन या दीवारों से नहीं था!

और इनके पास नुम्हारी हीट की कहीं और पहुंचा सकने का शक भी नहीं था!

इस कारण से नुम्हारी हीट स्नर्जी इन्हीं के अंदर रह गई और इनको पिघलाना...

...फ्लेमिना!



ओह! ये धुंध मुझे क्यों घेर रही है?

फ्लेमिंग!



धुंध जितनी तेजी से आई थी,  
उतनी ही तेजी से सिमटती चली गई-



और धुंध के साथ-साथ -



फ्लेमिंग गायब  
हो गई! पर  
कहाँ?

अब हम  
अपने साथियों  
को क्या  
बतायेंगे?

सच बतायेंगे  
तो कोई यकीन नहीं  
करेगा। बच्चों पर कोई  
यकीन नहीं करता।



फिर हम  
क्या करें?

पहले तो यहाँ से बाहर निकलना  
है! अगर यहाँ पर हमको दृढ़ता  
होगा कोई आ रास्ता तो सब  
सड़बड़ हो जायेगी!



पर बाहर  
जाकर हम कहेंगे  
क्या?

यही कि...



... हमने  
झामा को बहुत  
दृढ़ सर!

लेकिन  
बहुत कहीं  
नहीं मिली!

व्हाट!  
अब हम  
उसके फादर  
को क्या जवाब  
देंगे?

इन  
पहाड़ों में  
किसी को  
भी दृढ़ पाना  
असंभव है!



कृष्णा! सच पार्टी को बुलाओ! तुरंत!



और तुम सब अपने-अपने बैग्स पैक करो! तुम सभी वापस जा रहे हो! तुरंत!

लेकिन...



आप तो इनके टीचर है! क्या आपको इनकी जून की कोर्ड परवाह नहीं है! स्क के पीछे सबकी जून खतरे में डालेंगे क्या?

न... नहीं, नहीं! कभी दोस्तों! स्कसपर्ट की राय मजनी चाहिये।



क्या हम सचमुच बिना डमा को लिस वापस जासंगे शुरू?

हम कुछ नहीं कर सकते! हमने कोडिडा कर ली! अब स्कसपर्टस को भी कोडिडा कर लेने दो!

सज यू से, शुरू!

हम वापस जा रहे हैं...



...महानगर-

आ \$\$\$\$ है!



बस करो डोगा! हम इसे मारना नहीं चाहते!

इससे सच जूनना चाहते हैं!



अभी तो मैंने इसकी तीन हड्डियां ही टूटने की आवाज सुनी है! दो तीन और टूटने दो! फिर ये नॉन-स्टॉप सच बोलेगा!

बोल! कहां से मिली तुम्हें ये पिस्तौल? वू कौन है?

आsss ह!



शिक गन चमक रही है!

यानी... यानी मेरा काम हो गया है! मुझे ऊनी मिल रही है!

अब देखना यह है कि इसमें इतनी ऊनी है या नहीं जो...

...इंसानों को और अगर इसने इंसानों को भी शिक कर के शिक कर दिया तो मेरा अभियान पूरा होने का रास्ता साफ हो जायेगा!



क्योंकि इंसानी डरीर में 70 प्रतिशत पानी होता है!

इस रहस्यमय डार्वस का आविरी निशाना पानी ही था-



55555555

ठाम्हा नायब हो  
बाहु ? पर कैसे ?

कोई भी नहीं!

क्योंकि, ये  
दोनों मूल  
बोले रहें  
हैं!

मैं मांऊरे प्रियंका  
पार्टी का चीफ,  
इंस्ट्रक्टर चुन  
लोगने हैं,  
मिस्टर कैलाश।

पता  
नहीं अंकल !  
बस रुक, धुँध  
सी आई, और  
उसकी खींच  
ले गई !

लेकिन  
उसी को क्यों  
ले गई? तुम  
लोगों की क्या  
जहाँ ले गई?

आ...  
आपने मेरी  
बेटी को दुंदु  
निकाहा या  
नहीं?

मुझे  
दुस्व के  
साथ 'नहीं'  
कहना पड़  
रहा है!

इन लड़कों ने मुझे बताया था कि आपकी बेटी जहां पर रुम हुई थी वहां पर मशीन्स का अद्भुत जाल था!

लेकिन इनकी बताई जगह पर बड़ी मुश्किल से उतरने के बाद हमको वहां पर सिर्फ एक सुरंग मिली! बर्फीली सुरंग!

मशीनों का कहीं कोई नामोनिशान नहीं था!

और न ही आपकी बेटी का!

...सफेद मूठ बोला था!

कोई बात नहीं! बच्चों को कभी-कभी भ्रम हो जाता है!

पर आप मेरी बेटी की तलाश जारी रखिए!

लेकिन... लेकिन ऐसा कैसे हो सकता है! हमने तो...



जकर! अब मैं चलता हूँ!

धन्यवाद!



अंकल, हम मूठ नहीं बोल रहे हैं!

बो सब थोड़ा! ये बताओ कि हमला जमा पर ही क्यों हुआ?

बो... बो, अंकल...

तुम जानते हो कि जामा अब बच्ची नहीं है?



यस, अंकल!

यानी तुम जानते हो कि...

...जामा, फ्लेमिंगा है!

ओ गॉड!



यानी उसने बड़ों पर अपनी शक्तियों का प्रयोग किया था! और इसी कारण उसी पर हमला हुआ!

जामा किसी बड़ी मुसीबत में है! हमें नागराज की मदद लेनी होगी!

ओ गॉड! एक और मुसीबत!

अब मुझे ही कुछ करना होगा!

पर सबाल ये है कि फ्लेमिंगा इस वक्त कहाँ पर है?

लेकिन नागराज तो कल से घर आए ही नहीं!

फ्लेमिना और नागराज  
इस वक़्त साध में ही थे-

सक अत्यंत रहस्यमय  
और गुप्त स्थान पर-

हा हा हा!  
अब मेरे पास ऊर्जा  
का स्रोत भी है और  
मेरा रास्ता रोक सकने  
वाले भी मेरे रास्ते  
से हट चुके हैं!

ये  
ब्रह्मांड रक्षक मेरे  
लिए वह इनाम है जो  
मुझे काम पूरा करने  
से पहले ही मिल  
चुका है!

लेकिन मेरा  
असली प्राइज तो  
तु है लडकी! क्योंकि  
तुझमें ही मुझे ऊर्जा  
का वह भंडार मिलना  
है, जिसकी मदद  
से मैं अपना  
अभियान पूरा कर  
सकूंगा!

धरती वालों,  
प्यास से मरने के लिए  
तैयार हो जाओ!

पृथ्वी का जीवन स्वतरे में था और किसी को उसका आभास तक नहीं था-

झामा स्वतरे में है चार, और तुम हाथ पर हाथ धरे बैठे हुए हो?

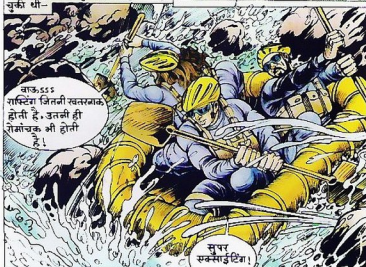
ध्यान लगाने के लिए हाथ पर हाथ धरकर ही बैठना पड़ता है, गुरु!

मैं झामा से मानसिक संपर्क बनाने की कोशिश करने जा रहा हूँ!



क्योंकि पृथ्वी को भुरबाने की शुरुआत हो चुकी थी-

झामा को जल्दी से जल्दी दुंदना बहुत जरूरी था-



सुपर  
सर्वसाइंटिग!

हम रुक क्यों गए  
हैं? क्या हम किसी चट्टान  
में फँस गए हैं?

चट्टानों में  
ही फँस गए हैं,  
दोस्तों!



क्योंकि धारा पूरी तरह से  
सूख चुकी है! चट्टानों तक  
पर गोलियाँ का कंडा निशान  
नहीं है!



लेकिन सकारक सेना  
कैसे हो सकता है! ये तो...  
असंभव है!

असंभव को संभव बनाने  
के लिए ही तो गुरु यहाँ पर  
आया है! इस धारा का पानी  
अब इस द्वार के अंदर है! पानी  
झिंक होकर दो बूंदों में सिमट  
गया है!

लेकिन मैं भी रेजगारी क्यों बंदोर रहा है। धुन का भंडार तो कहीं और है। और वह है पृथ्वी के महासागर।

पहाड़ी भरनों के सकासक सूखने का असर जल्दी ही पानी की मुख्य स्रोत नदियों पर भी दिखने लगा-



और पानी के लिये नदियों पर निर्भर रहने वाले दुंसानों पर भी-



इस समय तो पानी आता था। पर आज नल सूखे क्यों पड़े हुए हैं?



पता नहीं यह सच है या अफवाह!



लेकिन तैने मुला है कि हिमालय के पहाड़ी भरने सकासक, सूख गस हैं!

अब पानी के कारण खून बहने की नौबत आ गई थी-



हट! पहले मेरी बाल्टी लगेरी!

तेरे बाप का राज है क्या?

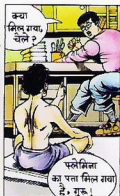


स्थिति तेजी से बिगड़ती जा रही थी-

और यह अब बंद से  
बदतर होने वाली थी-



मिल  
गई!



क्या  
मिल गया,  
चेल्ले?

फलेमिना  
का पता मिल गया  
है, गुरु!



सच! कहां  
है वह?

वह इस महानगर से  
सैकड़ों किलोमीटर की  
दूरी पर है! लेकिन वह  
महानगर की तरफ ही  
बढ़ रही है!

बढ़ रही है!  
पर कैसे? उड़ते  
हूँ?

यस! शायद वह  
हिमालय से किसी तरह  
आजाद होकर हमारे पास ही आ  
रही है! खतरा टल गया है!

यस!



चलो, हम उससे  
सबसे पहले मिलने के  
लिए रुक बंदिया सी  
जगह ढूँढ़ते हैं!

महानगर  
की सबसे ऊँची  
डुमरान की छत!

जहाँ हम फलेमिना  
का स्वागत छोटा  
नागराज और लाडलो  
के रूप में ही करेंगे!



और जल्दी ही-

उत्तर उस दिशा में  
है! फलेमिना उधर से  
ही आसगी!

मुझे उधर  
से कुछ आता दिख  
ता रहा है!

लेकिन ये  
तो फलेमिना  
के साहज  
की चीज  
नहीं है!



ये तो...  
ये तो...

ये... ये  
क्या चीज  
है, चेले?

पता नहीं, गुरु!  
लेकिन इसके डरादे खतरनाक  
लगते हैं! इसने ही फ्लेमिना  
का अपहरण किया है!

ये जरूर फ्लेमिना  
की शक्तियों का दुरुपयोग  
करना चाहता है!

हमें इसको  
रोकना होगा!  
यहीं पर!



पर कैसे ? जितनी देर में  
तुमने तीन डायलॉग मारे, उतनी  
देर में तो वह कई किलोमीटर  
दूर पहुँच चुका है! उसे रोकने  
के लिए हम उस तक पहुँचेंगे  
कैसे ?

“... लेकिन वह बिजली से तेज नहीं  
भागा सकता...”

वह चाहे जितनी  
दूर और जितनी भी तेजी  
से उड़ ले...

आऽऽऽह!



फ्लेमिना को कैद करने  
वाला वह प्राणी भी अब  
बाहर आता ही होगा...

...आ गया! अब ये  
कुछ ही सेकेंड्स में हमसे  
कई किलोमीटर दूर भाग  
जाएगा! अब इसे कैसे  
रोकेंगे?

रोकना तो  
पड़ेगा ही,  
साइब्रो!

और ये रुकना  
बगैर फ्लेमिना को  
आजाद किए ये  
यहाँ से जा नहीं  
सकता।

आइस ह। ब्रह्मांड रक्षकों को तो मैंने डिस्क करके अपनी लैब में पहुँचा दिया है। अब उनके बाद यहाँ पर मुझे रोकने वाला रोसा क्रेन पैदा हो गया जो बिल्डिंगों को भी भुका दे!

पर... पर ये है क्या चीज? और फ्लेमिना को कैद करके ये अपना कौन सा मकसद पूरा करना चाहता है?

न तो इसका मकसद मामूली है और न ही इसकी डाकियों!

वर्ना न तो ब्रह्मांड रक्षक इसका रास्ता रोकने की कोशिश करते और न ही वे उनसे जीत पाते!



ये फ्लेमिना को साथ लेकर घूम रहा है! और इसका सिर्फ एक ही कारण हो सकता है!

वो क्या?

ये फ्लेमिना का डस्नेमाल बैटरी की तरह कर रहा है! फ्लेमिना से इसको अपना यंत्र चलवाने के लिस ऊर्जा मिल रही है!

लेकिन इस यंत्र से ये क्या करना चाहता है?

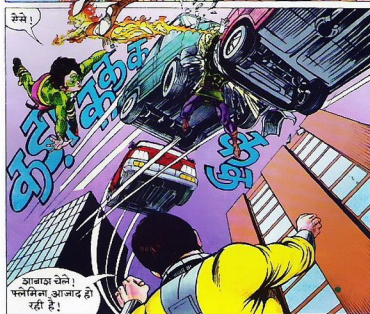


हां! और उसके साथ दूसरे ब्रह्मांड रक्षकों को भी! अब इसको हमें ही रोकना है!

तुमने सुना छोटा नागराज? नागराज को इसी ने गायब किया है! डिस्क करके!

जवाब जल्दी ही मिलने वाला था-







तु मेरे ऊर्जा-स्रोत को मुझसे  
अलग नहीं कर सकता, लड़के!  
और न ही तू मेरा रास्ता रोक  
सकता है!

मेरी तुम पर झिंकरे का इस्तेमाल  
करने की तो बहुत इच्छा है, लेकिन  
मैं उसे व्यर्थ नहीं करना चाहता!

इसी लिस में तेरे  
लिस बर्थ-ट्री छोड़कर  
जा रहा है!

ये तो तुम्हें  
अभी पता चल  
जाएगा!

मैं यहाँ पर ये  
नजारा देखने के  
लिस रुकूँगा नहीं—

मे तेरे पीछे—  
ओह!


ओ गॉड!

तुम इस  
बर्थ-ट्री छोटे से मोने को  
ट्री कह रहे  
हो?

बचो, छोटा  
नागराज!

ये तो मूसीबत की  
सिर्फ शुरुआत थी—





और ये मुसीबत थिक हो चुके  
ब्रह्मांड रक्षकों के लिए और भी  
बड़ी हो गई थी-

हमको इस  
कैद से बाहर निकलने  
का रास्ता ढूँढ़ना ही होगा,  
दोस्तों!

मेरे पास बेल्ट भी नहीं  
है। वरना उसमें सेसी कोर्ड्स न  
कोई चीज जकड़ मिल जाती  
औ हमारी मदद कर  
सकती!

पर कैसे ?  
इस समय तो मेरे  
अंदर इतनी भी  
ताकत नहीं है कि  
मैं एक धारा  
तोड़ सकूँ!

हमको जानबूझकर  
किसी सेसे लिक्विड  
में कैद किया गया है  
जो हमको अदभुत  
तरह से जिन्दा तो रखे  
हूँ है मगर हमारी  
अग्नि सोखकर  
हमें कमजोर भी  
कर रहा है!

अगर हम इस पाइप के  
ऊपर तक पहुँच सके तो वहाँ से  
कई दूसरे पाइपों का रास्ता खुल  
रहा है। वहाँ से हम बाहर जाने का  
रास्ता ढूँढ़ सकते हैं!

नुम तो दीवारों  
पर चिपककर चढ़  
सकते हो, नागराज!

नुम ऊपर  
तक पहुँचने की  
कोशिश करो!

मैं कोड़िया कर चुका हूँ  
स्टील! ये द्रव अत्यधिक,  
चिकना है और इस पाइप  
की दीवारों पर इसी कालेप  
है! मैं दीवारों पर अपनी  
पकड़ नहीं बना सकता।



प्लान  
तो बको!

प्लान सुनते ही-

स्टील  
क्यों लड़ी?

ऊपर तक पहुँचने का  
स्क और तरीका है।  
और उसमें ये  
लिक्विड ही हमारी मदद  
करेगा, जो हमको  
कमजोर बना रहा  
है!

पर उसमें हम  
तीनों को अपना-  
अपना योगदान देना  
होगा!

स्टील  
जस ज्यादा ही  
भारी है।

नहीं! मैं... मैं ऐसा  
नहीं कर सकता! मैं दस-दस  
गुंडों से स्क साथ ले ड सकता हूँ, पर  
ये मुझसे नहीं होगा!

ओ कम  
ऑन, डोग!

मैंने कहा न कि मुझे  
चक्कर बहुत जल्दी  
आते हैं! मैं तुम्हें  
देख लूँगा ध्रुव!



विज्ञान का सीधा  
सा सिद्धान्त है-

थोड़ी देर बाद  
स्क नहीं, चार-चार  
ध्रुव दिखेंगे!

सबको  
स्क साथ  
देख लेना!

किसी भी द्रव के गोल घुमाने से भंवर पैदा होती है, जिसके कारण द्रव बीच से दबता जाता है और उसके किनारे ऊपर उठने जाते हैं—

ओफ़! पाइप का छोर अभी भी दूर है! द्रव में इसमें ज्यादा भंवर पैदा नहीं हो सकता!

ये मौका दुबारा नहीं मिलेगा! मुझे कुछ और करना होगा!

द्रव में पैदा हुई घुमावदार ऊर्जा 'सेंटी फ्यूगल फोर्स' का इस्तेमाल करना होगा!

आइस है! बस अब मेरा हाथ ल फिसल जाय!

लाओ, नागराज! सोप रस्सी को मेरी नरफ छोड़ो!

और इस वक़्त ऊपर उठने किनारों की सवारी पर ध्रुव सवार था—

कुछ ही पलों के बाद  
ब्रह्मांड रक्षकों ने  
बाहर निकलने का  
रास्ता ढूँढ़ लिया  
था-

लेकिन ये रास्ता मौत  
की तरफ जाता था-



सच कहा जाय तो इस  
बकत अधिकतर रास्ते  
मौत की तरफ जाते थे-

ओह! तो ये  
हूँ, बर्थ ट्री!  
इसमें से हर फल  
कई फल उमर रहे  
हैं और उनके अंदर  
से घातक प्राणी पैदा  
होकर निकल रहे  
हैं!



इनकी तादाद  
तो मक्खियों जैसी  
है!

इनसे  
हम कैसे  
निपटेंगे?



मक्खी बनकर!

ओ गुडनेस!  
अनेक छोटा नागराज!  
और वह भी मक्खी जैसे  
रूप में!

तुम्हारी शक्तियों  
का कोई अंत है भी  
या नहीं?

पता नहीं! जैसे ही  
कोई नई मुसीबत मेरे सामने  
आती है, मेरे अंदर कोई  
नई शक्ति जागृत हो  
जाती है!

और वह मार्गदर्शक  
शक्ति मुझे यह बता रही है  
कि इस रूप में मैं ज्यादा  
दक्षता से उड़कर...



...इन मुसीबतों  
से निपट सकता  
है!



काटना उतना  
अच्छा आइडिया  
नहीं है!



उत्साहना और जलाना  
ज्यादा स्ट्रेक्टिव आइडिया  
लग रहे हैं!

गुड! और मैं इस  
मुसीबत को जड़ से काटने  
का उपाय सोचता हूँ!

अरे! ये तो सेसे ही हुआ जैसे कि कोई माचिस की तीली से पेड़ जलाने की कोशिश करे!

अब तो... आह!!! हं!

ये बर्छ ही तो नाराज हो गया!

हमारी लड़ाई भी अभी तक बराबर की है, साइब्रो!

नो फि...

अरे! बच्चे ही को क्या हो रहा है?

इसके तने से भाप उठ रही है! जैसे कि, ये गर्म हो रहा हो!

ये... ये तो अपने आप गलन रहा है! पर कैसे?

लेकिन अब धीरे- धीरे इनकी तादाद बढ़ रही है! ये प्राणी मुझ पर हावी हो रहे हैं!

फ्लेमिंगा के अलावा इतनी गर्मी भला कौन पैदा कर सकता है?



लावा ! जो जमीन  
को गलाकर सुरंग बना-  
कर सीधे इस तने के  
अंदर प्रवेश कर सकता  
है !

लेवी ●  
कहानी है ! अपनी  
बेटी जामा को बचाने  
के दौरान मैं एक ज्वालामुखी में गिर गया था, और  
लावा बन गया !

आप...आप  
तो फ्लेमिना के  
पापा हैं !

कैसे  
पहचाना ?

मैंने ठीक होने  
के लिए सैंटीडोर पिया,  
पर उसका असर ज्यादा  
देर तक नहीं रहा !

आपकी शक्ति  
उससे बहुत मिल  
रही है !

पर तुम  
लोना क्यों  
हो ?

फ्लेमिना के दोस्त !  
छोटा नगराज और साबुन !  
लेकिन आप और फ्लेमिना  
इस रूप में कैसे बदल  
गए ?

ये स्थिति  
जामा के लिए  
ज्यादा दुःखदायी  
ही !

क्योंकि वह बिना मां की बच्ची  
बार-बार मेरी गोद में बैठना चाहती  
थी ! मेरे गले लगना चाहती थी ! लेकिन  
उस वक़्त मेरा अपने ऊपर कंट्रोल नहीं  
था ! मुझे पता नहीं था कि मैं कब  
लावा में बदल जाऊँगा !

मैंने स्क और सेंटीडोट बनाई !  
पर मेरे बच्चास बहुत डराने लगे ! इस  
उम्मीद में कि सेंटीडोट पीकर जब वह  
मेरे पास आसगी तो मेरी आग उस पर  
असर नहीं करेगी ! पर ऐसा हुआ  
नहीं !



मेरे पास आते ही वह  
जल उठी ! पर सेंटीडोट ने  
उसको जलने नहीं दिया ! अब  
डराना भी मेरी तरह हो गई  
थी !

तब मैंने तय किया  
कि इस बार मैं स्क परफेक्ट  
सेंटीडोट बनाऊँगा ! और  
मैंने सेंटीडोट बना लिया !  
उसकी दो खुराक पीने  
के बाद हम दोनों स्क-  
दम ठीक हो जायेंगे !

स्क खुराक तो मैं  
पी चुका हूँ ! पर दूसरी  
खुराक पीने से पहले वे  
मुसीबत आ गई ! अब  
फिलहाल लावा बने रहने  
में ही हम दोनों की  
मलाई है !





जब मैंने यहां पर हो रही गड़बड़ के बारे में सुना तो मैंने सोचा कि आयरन फ्लेमिन्ग भी यहां पर हो। लेकिन यहां पर तो सिर्फ तुम दोनों थे!

लावा अंकल!

अब क्या हुआ?



हिमालय वाले प्राणी तो शान्त रास थे!

हम नुरंत भाग आस थे। आयरन बाद में वे भी उठ खड़े हुए हों!

पर इनके अंदर अगर कोई सॉफ्टवेयर या प्रोग्राम जैसी चीज होती तो वह भी आस से नष्ट हो जाती!

हम! यह तो सही है! वानी कि इनको प्रोग्रामिंग के सिग्नल कहीं और से मिल रहे हैं!



ओ गॉड! ये पेड़ तो फिर से खड़ा हो गया! पर कैसे?

सेसा तो हिमालय की गुफा में ही चुका है! इनके अंदर जरूर किसी खास किस्म की कोडिंग है!

कोडिंग? जैसे कि कंप्यूटर, लैंग्वेज की?

सकदम सही!



तब तो काम बन गया! मेरी मेटल पॉवर, सिग्नल का पीछा करते हुए हमको उस जगह पर पहुंचा सकती है जहां पर मेन कंट्रोल सेंटर है!

आयरन वहीं सेंटर जो हिमालय की गुफा से गायब कर दिया गया!

तो सोचना क्या है चेन्ने? ध्यान लगा और पकड़ सिग्नल बीम को!



साइबो को सोचना सही था! मुझे कंट्रोल बीम का पता मिल रहा है!

“अब जल्दी ही हम इसके सौर्य तक पहुँच जायेंगे-”

तारों की प्लास्टिक कवरिंग का इस्तेमाल करने वाले तुम्हारे आइडियस में हमको गिरती बिजलियों का ये मैदान पार करा दिया ध्रुव !

हमारा छोटा  
होना भी हमारे  
काम आता जा  
रहा है स्टील !

अब हमको दरवाजा खोलने की जरूरत नहीं है! हम दरवाजे के नीचे की खाली जगह से ही निकल सकते हैं!

और

य... ओ

हम... हम  
तो सब कुंछी  
चट्टान के  
ऊपर हैं!

और फिर-

कमाल है ध्रुव! आज पहली बार फ्री स्वर टिकट का मजा मिला है!

अब ये  
कबूतर क्या  
कह रहा है

ये कुछ  
अजीब सी  
बात कह रहा  
है!

इस पहाड़ी से नीचे पहुंचने के लिए सांप रस्सी का प्रयोग किया तो अभी तक पहुंचने से पहले मेरे सांप ही खत्म हो जायेंगे !

मेरे पास  
सूँक और  
बदिय़ा रास्ता  
है!

कबूतरों के सिर में मैग्नेटिक तरंगों को आपने के लिये स्क्रब्स अंग होता है। ये कोई सेसी इन्फ्रालाली मैग्नेटिक तरंग महसूस कर रहा है जो कई दूर से इस जगह तक आ रही है।

जकर वो  
कमीना ही  
ये सब कर रहा  
है! इस तरंग  
के दूसरे छोर  
पर बही  
होगा!

और महानगर में-

लावा अंकल  
जल्दी कुछ करो!  
हमको यहाँ से  
कहीं और जाना  
है! अर्जेंटीली!

ठीक है!  
तब तो मैं इस  
द्री को छोड़कर  
आता हूँ!

छोड़कर?  
पर कहाँ?

नर्क में!

ओ sss

अब बताओ  
कि कहाँ चलना  
है?

इधर चलिय अंकल!  
अरावली माउंटेन रेंज  
की तरफ!

वह...  
वह पेड़  
कहाँ गया?

मैं उसको  
धरती के गर्भ तक  
छोड़कर आया हूँ।  
अब वह कभी  
पनप नहीं पायगा!



अंकल,  
सुप जाओ!

पर  
क्यों?

बाद में पूछना!  
अभी तो उस बादल  
की आड़ ले लो!



अभी तो हमें उस कंची  
चढ़ानी पहाड़ी पर पहुंचना  
है!



जो कुछ भी  
है वह यहीं पर  
है अंकल!

यहां पर कुछ होना  
तो ब्रह्मांड रक्षक यहां से  
वापस न जा रहे होते!

यहां तो  
सकटम  
आंति है!  
यहां पर कुछ  
भी नहीं है  
बच्चों!



बाल-बाल  
बच्चे!

ये आपकी  
कहानी से भीलंबी  
कहानी है अंकल!

अरे! ये तो  
ब्रह्मांड रक्षक  
हैं! पर ये छोटे  
कैसे हो गए?

पर तुम  
इनसे सुपक्यों  
रहे हो?

मुझे डामा को दूटना है! और  
डामा यहां पर नहीं है! और  
अगर वह यहां पर नहीं है तो  
आयद वहां होगी जहां पर ब्रह्मांड  
रक्षक जा रहे हैं!

मुझे भी उनके  
पीछे जाना होगा!



लेकिन  
अंकल...

बाय बच्चों! लोटते  
में मैं तुमको भी लेता  
जाऊंगा! यहीं रहना!

जब सब वहाँ से जा रहे हैं तो हम यहाँ पर क्यों रुके हैं? छोटा भागसज?

क्योंकि वे, वह नहीं जानते जो हम जानते हैं! इस गंदे प्राणी को हराने का स्क ही तरीका है! इस कंट्रोल सेंटर को नष्ट करने का!

इस दुनिया की आखिरी उम्मीद हम हैं!

स्क उम्मीद और थी-

लेकिन फिल्म हॉल कहीं दुनिया पर मंडलान वाला सबसे बड़ा खतरा भी थी-

फ्लेमिंग!

सेसा नहीं हो सकता! मैं पृथ्वी के विनाश का कारण नहीं बन सकती! मुझे अपनी कपमा को रोकना होगा! लेकिन मैं सेसा नहीं कर पा रही हूँ!

देख नब्की! अब न आजाद होने ही वाली है! मैंने अपनी डिप को हिमालय से हटाकर अरावली की पहाड़ियों पर सुरक्षित डिप्ट कर दिया है!

अब मैं तेरी छानि से पृथ्वी के सभी महासागरों के पानी को ड्रिक करके स्क गिलास में भर लूँगा और फिर उसे लेकर अपने गढ़ पर जाऊँगा और उसे तर कर दूँगा!

घातक किरण ने पृथ्वी पर जीवन का अंत करने के लिए पहला चरण उठा लिया था-

लेकिन पृथ्वी का जीवन इतनी आसानी से नष्ट होने वाला नहीं था-

नहीं कर पा रही हूँ मैं सेसा!

ओफ़! ये सीगल का झुंड स्क्रसक बीच में कहाँ से आ गया?

मेरी कीमती ड्रिक रे को बेकार कर दिया!



अब मेरी गन में  
डिंक रे बहुत  
कम मात्रा में  
है!

इस बार  
को तो हर हाल  
में कामयाब होना  
ही पड़ेगा!

पर...पर  
अब गन चल  
क्यों नहीं रही  
है!



ओह! इस लड़की  
ने अपने हाथों  
को सनर्जी को डिंक  
गन तक पहुंचाने वाली  
नलियों में फंसा दिया  
है!

गन को  
पूरी ऊर्जा  
नहीं मिल  
पा रही है!



लेकिन ये लड़की  
यह नहीं जानती  
कि जल्दी ही गोले  
में जमा होती ऊर्जा  
का दबाव इतना  
बढ़ जायेगा कि  
यह उसको सह  
नहीं पायेगी!  
इसको हाथ  
निकालने ही  
पड़ेगे!



गलत! मैं नलियों में  
स्विच कर अपनी जान दे दूंगी!  
लेकिन घृष्टी के बिना डा का  
कारण नहीं बनूंगी!

दोनों तरफ से चालें  
बढ़ती जा रही थीं—

ई SSSS

अब मुझे डॉर्टकट अपनाना  
पड़ेगा! अगर ऊर्जा नलियों के रास्ते मक  
तक नहीं आ पा रही है तो मैं इसे ट्रांसमिशन  
के रास्ते से मंगाऊंगा! अपनी डिंप से मैं  
तरंगों द्वारा जुड़ा हुआ हूँ! ये ऊर्जा अब डिंप  
के जरिये मेरे पास आयेगी!

आSSSSहा! अब गन में फिर  
से सनर्जी आ गई है! मैं डिंक  
रे के स्क- दो बार और कर  
सकता हूँ!

अब पानी  
और मेरे बीच  
में...

... कोई नहीं आसगा!

अरे! ब्रह्मांड रक्षक आज्ञाद कैसे हो गए ?

लगता है मेरा नड़ित-अवरोध तुमको रोक नहीं पाया ! लेकिन तुम मच्छर के रूप में मेरा कुछ बिगाड़ नहीं पाओगे !

तुम्हारे संसूचों पर पानी फेरने के लिस !

फिर हम क्या करें ? खड़े-खड़े पृथ्वी के खतम होने का तमाशा देखें ? कोई तो रास्ता होगा इसको रोकने का !

ये सच कह रहा है ! हमारे बलों में इतना दम नहीं है कि हम इसको रोक सकें !

अगर हम इसको रोक नहीं पाएंगे तो हमेशा के लिये इसी रूप में रह जायेंगे ! ब्रह्मांड रक्षकों का नामोनिशान मिट जासगा !

ब्रह्मांड रक्षक बहादुरी तो दिरवा रहे थे, लेकिन फिलहाल वे असहाय थे-

अब सारा दारोमदार 'टीन-हीरोज' पर था-

ये तो वही जगह है साइब्रो ! ये जरूर किसी किस्म की डिप होगी ! वरना इतनी लंबी-चौड़ी चीज को इतनी जल्दी एक जगह से दूसरी जगह ले जाना संभव नहीं है !

ये तुम्हारा काम है गुक ! मेरा नहीं ! पर एक बार तुम उस जगह का पता लगा लो...

सही कहा ! पर इतनी बड़ी जगह में हम वह कंट्रोल सेंटर कैसे ढूँढ़ेंगे जो कोडिंग को नियंत्रित कर रहा है ?

... तो उसे तोड़ना मेरा काम है !

लगाता है किस्मत हमारे साथ है चले! पूरी छीप के सिस्टम 'डाट-डाउन' हैं, लेकिन वह हिस्सा जगमगा रहा है!

जकर वही इस छीप का मेन कंट्रोल सेंटर है!

किस्मत सचमुच इन दोनों के साथ थी! यह कंट्रोल सेंटर इस कारण चमक रहा था, क्योंकि गोरू इसका प्रयोग फ्लेमिंग की ऊर्जा को अपने तक पहुंचाने के लिए कर रहा था-

यही है! हम सही जगह पर पहुंचे हैं! अब बस, इसको फटाफट तोड़ दो!

उससे पहले मैं तुमको तोड़-फोड़ दूंगा!

ये... ये यहां पर! और वह भी चार-चार।

सुक कोडिंग से कई सारी सुक जैसी वस्तुएं बनाई जा सकती हैं, छोटा नागराज!

ये तो सिर्फ चार हैं! कोडिंग से तो ये चार सौ-चार हजार या चार लाख भी बन सकते हैं!



कोई बात नहीं! अगर ये चार या चार हजार बन सकता है तो मैं भी हजारों रूप बना सकता हूँ!  
 नुम मशीन को तोड़ने की कोशिश करो! मैं इसको रोककर रखता हूँ!

आह! मैं अपने और रूप नहीं बना पा रहा हूँ!  
 पर क्यों?

क्योंकि जब तू पिछली बार यहां पर आया था तभी मेरे पॉवर-सुक्कर ने तेरी डाकियों की स्कैनिंग कर ली थी!

और अब उसी ने एक बॉबर फिल्टर बनाया है। तेरी डाकियों को फिल्टर करने के लिए!

अब यहां पर तेरी सारी डाकियां फिल्टर हो रही हैं! तेरी कोई भी डाकि तेरे काम नहीं आसगी!

मैं भी क्या करूं?  
 ये मशीन न जाने किस चीज से बनी है! टूटला तो दूर, इस पर तो खरोंच भी नहीं आ रही है!

अब तू ही कुछ कर साइब्रो!

लेकिन तुम पर जरूर आसगी!

दुनिया की आखिरी उम्मीद भी टूट रही थी-

और साथ में बड़ा बंदूक की हड्डियाँ भी टूट रही थीं-

इसका पहला बार रोकने के लिए तो मैंने 'सीगल्स' को आगे भेज दिया था। लेकिन अब तो आसपास कुछ भी नजर नहीं आ रहा है!

देखो! हम पर ये पहले ही छिकरे का हुस्तेमाल कर चुका है! अब दुबारा हम पर इसका असर नहीं होगा, और होगा भी तो मिनिमम! न्यूनतम!

आखिर हम कितने छोटे होंगे?

यस ध्रुव! आसपास एक चीज है, और वह हमें...

हम चारों! यस! दिस इज ए गूड आइडिया!

कैसा आइडिया? देख, इस बार मुझे चक्कर कटाने लो...

इतने छोटे भी कम हैं क्या? खैर प्लान क्या है?

सिम्पल सा प्लान है! छिकरे को राज से बाहर निकलने से रोकना है!

येसे! इसकी राज की नलियाँ को जाम करके!

इनके स्पर्श से तो जैसे हजारों वोल्ट का करंट लग रहा है!

और थोड़ी बहुत किरणें फिर भी बाहर निकल ही रही है!

लेकिन इनकी मात्रा बहुत कम है! और ये दिशाहीन भी है! अब जल्दी ही ये पूरा यंत्र बैकडॉक की वजह से अपने आप ही टूट जाएगा!

आइस ह! ये सही कह रहे हैं! छिकरे इनको और छोटा तो कर सकती है, लेकिन वह प्रोसेस बहुत स्लो है! धीमा है! उससे पहले तो मेरा यंत्र ही फट जाएगा!

मुझे जल्दी ही अपना एकसद पूरा करना होगा!

और येसा कर पाने का अब एक ही रास्ता है!

ओह! ये तो समुद्र के अंदर कुदना चाहता है। ऐसा करने से पानी दिख हीन 'डिक-रेज' के संपर्क में आ जाएगा! और पृथ्वी पर जीवन का अंत हो जाएगा! इसे रोको, जागराज!



क्रेडिड करता हूँ! पर मेरे साथ-साथ मेरे सर्प भी डिक हो गए हैं!



मैं अपने डायरी के सारे सर्प निकाल दूंगा!



लेकिन ये भी ज्यादा देर इसका बोझ नहीं सह पाएगा!

पृथ्वी का बिनाश कुछ ही इंच-

और कुछ ही पल दूर था-



मैं बड़ी तो कर रहा हूँ! लेकिन ये प्रोग्रामिंग बिल्कुल अलग है!

जल्दी करो साइब्रो! अगर सिस्टम टूट नहीं रहा तो सिस्टम में कोई प्रोग्राम डाल-कर उसे क्रेड करवा दो!



जैसे कि किसी दूसरे ग्रह की हो! मैं समझ ही नहीं पा रहा हूँ!

इसे समझने के लिए मुझे थोड़ा और कन्स चाहिए!

तब तक मैं इनको कैसे रोके? इनका पावर फिल्टर तो मेरी शक्तियों को फिल्टर कर रहा है!

क्योंकि वह उनको स्कैन कर चुका है!



ओह! मेरी वही शक्तियाँ स्कैन हुईं! कर लें तो पावर होगी जिनका मैं प्रयोग कर चुका हूँ! रोको नहीं पाएगा!

अगर मैं कोई नई शक्ति-आयतन कर लूँ तो पावर फिल्टर उसको प्रयोग कर चुका हूँ! रोको नहीं पाएगा!

मुझे सोचना होगा!  
मुझे केंसट्रेट करना होगा!

और फिर मेरा दिमाग  
अपने आप मेरे अंदर  
हुपी उस डाकिले को  
टूटकर उसे रफ़्टिबेट  
कर देगा!



और फिर-

फ्लेमिंग

ईSSS

ये क्या है?

स्कनई  
पावर!

ये बच्चा  
है या पावर  
हाउस?

घबराओ मत!  
टिके रहो!

जल्दी ही पावर  
फिल्टर इस पावर की  
भी काट बनाकर इसको  
भी फिल्टर कर देगा!

वाऊ! आज... आज  
पहली बार मेरी  
नाम डाकिलेयां  
जागृत हुई हैं!

और वह भी  
सेन वक्त पर!



साइब्रो!  
इससे पहले कि  
मेरी ये डाकिले भी  
चली जाए, अपना  
काम कर लो!



मैं... मैं इस प्रोग्रामिंग  
की बेसिक लैंग्वेज को समझ गया  
हूँ छोटा नाराज! अब बस मुझे  
इसका सेंटी-प्रोग्राम लिखने के लिए  
समय चाहिए!

साइब्रो की उंगलियाँ  
उतनी तेजी से कम्पाइस  
पर नहीं चल पा रही थीं-

और पावर फिल्टर छोटा जामराज  
की शक्तियों को क्षीण करता जा रहा था-

ई या \$\$\$\$



ये कमजोर पड़  
रहा है। इसकी रक दम  
गायब हो चुकी है! जल्दी ही  
इसकी पूरी शक्ति चली जायगी!

सब मिलकर  
टूट पड़ो इस  
पर!



हिंसा \$\$\$\$

आइ \$\$\$\$



ये सभी रूप कंट्रोल  
सेंटर से संचालित हो  
रहे थे!



यानी कंट्रोल  
सेंटर को मैंने ठण  
कर दिया है!



मैंने इसका सेंटी  
प्रोग्राम लिखकर इसमें  
लोड कर दिया है!



आबाड़, गुरु!  
यानी हमने इस  
मसीबत का अंत  
कर दिया है!

क्या सचमुच सेसा हो गया था-



और अरबों क्यूबिक टन पानी तेजी से सिमटने लगा था-



अब पृथ्वी का लगभग सारा जल-

हो चुका है!

क्योंकि बुद्ध लटकाने वाली लावारस्सी टूट चुकी है!



पानी का संपर्क, यंत्र में अभी तक मौजूद डिंकरे से हो चुका था-



उस छोटे से गिलास में कैद था-



या ssss ह!





इतनी जल्दी नहीं,  
औतान...  
...तुम ठीक तो  
हो न, बेटी!

पता नहीं पापा!  
सिर घूम रहा है!  
इसने मेरी पूरी अक्लि  
चूसकर मुझे पृथ्वी पर  
जीवन के अंत का  
कारण बना दिया  
है!



मैं ऐसा  
नहीं होने  
दुंगा, बेटी!  
अभी तेरे  
पापा के अंदर  
इतनी गर्मी  
मोजूद है...



...जो इस मिलास  
में मोजूद पृथ्वी के  
संपूर्ण जल को...



...बादल बनाकर  
फिर से धरती पर  
बरसा दे!



आहहह!

जितनी तेजी से पानी छिंक हुआ था, उतनी ही तेजी से पानी फैलने लगा-

और ड्रॉक रे का असर खत्म होने लगा-

भायो, गुरु!  
सारी मशीनें टूट  
रही हैं! डायड  
अब इनमें ऊर्जा  
को संभालने की  
क्षमता नहीं  
है!

मशीनों के खत्म होते ही-

तुम ठीक  
तो हो न,  
लाबा?

आऽऽऽह! अब मैं सिर्फ  
कलाबा हूँ! मेरी सारी ऊर्जा  
पानी को भाँप बजाने में खर्च हो गई है!  
अब मैं और मेरी बेटी सामान्य इंसान बन गई है!

प्रजाति? गुरु?  
तुम आखिर हो  
कौन?

रुक सुदूर गुरु गोचाल  
का प्राणी! हमारे गुरु का  
जल धीरे-धीरे लुप्त हो गया!  
हम जल के अभाव में मरने  
लगे!

ड्रॉक रे का अस्तित्व  
भी मिटने लगा-

हम सभी में से  
ऊर्जा का फव्वारा  
बाहर फूट रहा है!

हम अपने  
सामान्य आकार में  
वापस आ रहे हैं!

और यह सब  
संभव हुआ है  
लाबा की मदद  
से!

लेकिन हम बर्बाद हो गए  
हैं! अब मेरे गुरु का रुक  
भी प्राणी जीवित नहीं बचेगा!  
गुराची प्रजाति ब्रह्मांड से  
नष्ट हो जायेगी!

तब हमने अपनी खोज  
गुरु की और पृथ्वी नाम के  
जलयुक्त गुरु को ढूँढ़ लिया!  
पर समस्या थी कि इतना सारा  
जल रुक गुरु से दूसरे गुरु पर कैसे  
ले जाया जाए! तब मैंने दिन रात  
मेहनत करके इस ड्रॉक रे का  
आविष्कार किया!



लेकिन अब सब स्वप्न हो गया है। मेरे हाथ पानी की सिक बूंद भी नहीं लगी। मेरी छिप में अब सिर्फ वापस जाने लायक ईंधन है। पर वापस मैं कौन सा मुँह लेकर जाऊँगा ?

और क्यों जाऊँगा ? वापस जाकर लाखों सुराचियों को मृत देखने के लिए ?

इससे तो अच्छा है कि तुम ब्रह्मांड रक्षक मेरा अभी और यहीं पर अंत कर दो !



बड़े झोक से ! बस थोड़ा सा दर्द होगा !

रुको डोगा ! ये अपराधी नहीं है ! इसने ये सब...

हां, रुको ! मेरे दिमाग में सिक बात आ रही है !

मेरे ग्रह का केंद्र पृथ्वी की तरह गर्म नहीं है ! ठंडा है ! पानी धीरे- धीरे उसमें गिरकर बर्फ बन गया है ! पानी अभी भी मेरे ग्रह पर मौजूद है ! बस उसे पिघलाने का रास्ता सोचना है !

मैं चला ! मैं चला !



सिक मिनट ! अभी तक तो तुमको ये बात नहीं पता थी !

हां, नहीं पता थी ! न जाने अभी कैसे ये खयाल मेरे दिमाग में आ गया ?



तुने लाखों जिन्दगियाँ बचाई हैं, चले !

कुछ समझ ही नहीं आया, यार !



तो कौन सी शक्ति है जिसने उसको ये रहस्य बता दिया !

हां, गुरु ! जब सैटेलाइट स्निक से मैंने तुम्हारे कंप्यूटर पर गुरु की बातें सुनीं तो मैंने तुरन्त अपने मानसिक रूप को उसके ग्रह पर भेजकर वहाँ की छानबीन करी ! और वहाँ पर मुझे बर्फ बना पानी मिल गया !

गुरु को कभी पता नहीं चलेगा कि उसकी प्रज्वलि को जीवदान देने खला हमारा टीन सज सुपर हीरो खेला नागराज है ! परदों की सैड ! चलता है यार !